

DIDAKTICKÝ TEST

Počet úloh: 30

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

Jméno a příjmení

1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu.**
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neodělují záporné body.**
- **Odpovědi píšete do záznamového archu.**
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně.**
- **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná.**
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

A B C D
4


- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvete původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

A B C D
4

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí.

16 

- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena.**
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- Za chybu se považuje nesprávná (tj. i nadbytečná) nebo chybějící dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

(1)

Z tepla se nikdy nechtělo –
a už první tramvaje zvoní.
Deku jsem stáhl na čelo,
choule se sladce do ní.

Nejdříve vstával pohrabáč,
pak lopatka, pak uhlí na ní.
Někdy přiletěl na pavlač
kos ještě před snídaní.

Hrníček s mlékem na plotně
byl sešlý už a neměl ceny,
na ucho dal si překotně
čepici z bílé pěny.

(2)

Vtom spustil mlýnek na klíně.
Mlč! Uši rvou zoufalé zvuky!
Nemlčí, chraptí z kuchyně,
chroupaje zrnka z ruky.

Sen krásný se mi právě zdál.
Ten ohava! Chybělo málo,
a v nejhezčím jej přerhal.
Co se mi vlastně zdálo?

Už vím. A vidím kalendář.
Byl svátek, prázdnou jsme měli.

dozdál se mi pak celý.

(J. Seifert, Mlýnek na kávu, zkráceno)

1 bod

1 V každé sloce výchozího textu se rýmují liché verše a třetí verš je osmislabičný. Který z následujících veršů tedy patří na vynechané místo (***) ve výchozím textu?**

- A) Hned v mysli pokoj s postelí,
- B) Zas klesla mi hlava na polštář,
- C) Vnímám ten obraz nad postelí,
- D) Schoval jsem hlavu pod polštář,

1 bod

2 O čem se píše ve výchozím textu?

- A) o tom, že někdo zničil hrnek při vaření mléka
- B) o negativních pocitech vyvolaných děsivým snem
- C) o tom, že někdo zničil mlýnek na kávu při přípravě snídaně
- D) o negativních pocitech souvisejících se zvuky mlýnku na kávu

1 bod

3 Které z následujících tvrzení o dvou verších podtržených ve výchozím textu je pravdivé?

Význam veršů posuzujte v kontextu výchozího textu.

- A) V každém z těchto veršů se uplatňuje personifikace.
- B) V žádném z těchto veršů se neuplatňuje personifikace.
- C) Pouze ve verši podtrženém v první části textu se uplatňuje personifikace.
- D) Pouze ve verši podtrženém v druhé části textu se uplatňuje personifikace.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 4

Do třídy vešel muž s ostře řezanými rysy a pronikavýma očima.

1 bod

4 Které z následujících tvrzení o výchozím textu je pravdivé?

- A) V textu se nevyskytuje žádný nespisovný tvar slova.
- B) V textu je v nespisovném tvaru užito pouze slovo *pronikavý*.
- C) V textu je v nespisovném tvaru užito jak slovo *řezaný*, tak slovo *rys*.
- D) V textu je v nespisovném tvaru užito jak slovo *pronikavý*, tak slovo *oko*.

max. 2 body

5 Vypište z každé z následujících vět (5.1 a 5.2) základní skladební dvojici.

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

- 5.1 Plán mého bratra postavit novou klubovnu pro náš skautský oddíl byl všemi jednoznačně schválen.
- 5.2 V tomto ročním období se vám na horách hodí jak nepromokavá bunda, tak teplé ponožky.

max. 2 body

6 Rozhodněte o každé z následujících možností, zda je zapsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 6.1 Během zápasu se stupňovalo napjetí mezi fanoušky kanadského a českého týmu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6.2 Jitrocelové kapky ulevily dědečkovy od nesnesitelné bolesti bohužel jen trochu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6.3 Zpočátku jsem na ten lyžařský výcvik nechtěl jet, pak jsem se ale nechal zvykat. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6.4 Na zítřek jsme si domluvili schůzku s řemeslníky, abychom s nimi projednali úpravy podkroví. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

max. 2 body

7 Na každé vynechané místo (*****) v českých ustálených slovních spojeních doplňte příslušné slovo v náležitém tvaru.

- 7.1 Když holky obdivovaly můj nový telefon, řekla jsem jim: „Ten jsem si koupila za peníze z brigády. To víte, komu se *****, tomu se *****.“
- 7.2 Petr nemá organizační schopnosti a neumí moc argumentovat. Vůbec mě proto nepřekvapilo, že se odmítl stát předsedou školního parlamentu. Každý nejlíp ví, kde ho ***** tlačí.

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 8–14

TEXT 1

(1) Šachy, jedna z nejdůmyslnějších her na světě, nemají zcela jasný původ. Zřejmě vznikly z jiné deskové hry, známé již před naším letopočtem. Říká se také, že šachy před 2 000 lety vynalezl jeden indický učenec. Ten prý na šachové hře ukázal panovníkovi, že král se bez obyčejného lidu (tedy pěšců) neobejde. Podle další pověsti vymyslel šachy řecký hrdina Palamedes, aby rozptýlil vojáky při obléhání Tróje. Vývoj této hry můžeme sledovat přesněji až od 6. století našeho letopočtu, a to na základě zmínek v dobových písemných záznamech či díky archeologickým nálezům. Původní šachy se ovšem od těch nynějších značně lišily.

(2) V Indii se nazývaly „čaturanga“, což znamená čtyřdílný. Název totiž symbolizoval čtyři součásti indického vojska – slony, válečné vozy, jezdeckvo a pěchotu. Kromě těchto figur měl každý ze čtyř hráčů (hráli dva proti dvěma) k dispozici **také** figuru krále. Cílem hry bylo sebrat soupeřům jejich figury, přičemž figuru krále bylo možné vzít i svému spojenci. Dobyví všech králů se zvláště odměňovalo. Hrací kostka určovala, která figura má táhnout. Náhoda tedy hrála poměrně velkou roli.

Z Indie se tato hra rozšířila do Persie (dnešní Írán) a odtud do arabských zemí. Zároveň se začala měnit. Postupně se stala soubojem jen dvou šachistů (stejně jako dnes) a časem ze hry ***** na náhodě vznikla logická kombinační hra. **Asi** v 8. století pronikly šachy do Ruska, kde se začaly označovat jako „šachmaty“. Tento název vznikl spojením perského slova „šach“ (král) a arabského slova „mat“ (zemřel). **Přibližně** o sto let později se šachy dostaly přes severní Afriku do Španělska a poté do Itálie a odtud se šířily na sever. V 11. století se šachy hrály už po celé Evropě a staly se zábavou ●●●● nejen na panovnických dvorech.

(K. Pliska, Učebnice šachu pro samouky, upraveno)

TEXT 2

Název nositele vlastnosti je podstatné jméno, které je odvozeno od přídavného jména a označuje osobu, zvíře nebo věc podle typické vlastnosti, např. *boháč* (= bohatý člověk), *mělčina* (= mělké místo ve vodě).

(CZVV)

max. 2 body

8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 8.1 Do severní Afriky se šachy dostaly později než do Španělska. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.2 Během hry nazývané „čaturanga“ mohl jeden hráč získat od ostatních hráčů celkem čtyři figury krále. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.3 Přesný popis vývoje šachů byl zaznamenán v jednom textu vzniklém před 6. stoletím našeho letopočtu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.4 Podle pověsti vymyslel šachy jeden Ind proto, aby panovníkovi vysvětlil, že se má přestat spoléhat na prostý lid. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

1 bod

9 Kolik je v první části TEXTU 1 celkem souvětí?

- A) tři
- B) čtyři
- C) pět
- D) šest

1 bod

10 Na kterou z následujících otázek nelze v TEXTU 1 najít odpověď?

- A) Z kolika slov vzniklo slovo „šachmaty“?
- B) Co symbolicky vyjadřuje název „čaturanga“?
- C) Proč se snížil původní počet šachistů na současné dva?
- D) Ve kterém století už byly šachy rozšířeny po celé Evropě?

1 bod

11 Které z následujících slov užitých v TEXTU 1 je názvem nositele vlastnosti?

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2.

- A) král
- B) voják
- C) učenec
- D) šachista

1 bod

12 Které z následujících tvrzení o čtyřech slovech tučně vyznačených v TEXTU 1 je pravdivé?

(Vzájemně zaměnitelná synonyma jsou taková slova, která lze v textu navzájem zaměnit a význam textu přitom zůstane zachován.)

- A) Vzájemně zaměnitelnými synonymy jsou v textu slova *také* a *i*, nikoli však slova *asi* a *přibližně*.
- B) Vzájemně zaměnitelnými synonymy jsou v textu slova *asi* a *přibližně*, nikoli však slova *také* a *i*.
- C) Slova *také* a *i* jsou v textu vzájemně zaměnitelnými synonymy, totéž platí pro slova *asi* a *přibližně*.
- D) Slova *také* a *i* nejsou v textu vzájemně zaměnitelnými synonymy, totéž platí pro slova *asi* a *přibližně*.

1 bod

13 Kolikrát je v první části TEXTU 1 užitó slovo *šachy* ve 4. pádě?

(Posuzované tvary jsou v TEXTU 1 podtrženy.)

- A) ani jednou
- B) pouze jednou
- C) celkem dvakrát
- D) celkem třikrát

max. 2 body

14

14.1 Napište náležitý spisovný tvar slova *založený*, který patří na první vynechané místo (*****) v TEXTU 1.

14.2 Napište náležitý spisovný tvar slova *oblíbený*, který patří na druhé vynechané místo (●●●●) v TEXTU 1.

(Po doplnění náležitého tvaru slova musí být příslušný větný celek gramaticky správný.)

max. 3 body

15 Přiřadte k jednotlivým souvětím (15.1–15.3) druh věty vedlejší (A–E), která se v daném souvětí vyskytuje.

(Každou možnost z nabídky A–E můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

15.1 Byla posedlá představou, že se stane slavnou zpěvačkou. _____

15.2 Velmi nás vyděsilo, že by záplavy mohly zasáhnout i naši obec. _____

15.3 Informovali nás, že brzy nastanou zásadní změny ve vedení firmy. _____

- A) podmětová
- B) předmětová
- C) přívlastková
- D) příslovečná časová
- E) příslovečná způsobová

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 16

Blížily se podzimní prázdniny a prarodiče přemýšleli, kam by se svými dvěma vnuky mohli vyrazit. Jelikož dědeček vždy obdivoval významné pamnětihadnosti, napadlo ho, že se ubytují v jednom z nejznámějších českých měst a budou podnikat výlety po okolních zámčích. Babička sice namítala, že dnešní děti nebví navštěvovat starobylé památky, děda ale tvrdil, že každý by měl znát historii své země. Po chvíli babičku přesvědčil.

Děti sprvu nadšením příliš neoplývaly, po návštěvě prvního zámku své mínění ale změnilly a stěžovat si přestaly. Velmi je totiž zaujal výklad o klíčových bitvách a dalších dějinných událostech, které ovlivnily život šlechticů i jejich poddaných. Při procházce zámeckým parkem se oba kluci nemohli vynadívát na pávy, kteří se před nimi pyšně napanovali a předváděli sytě barevné ocasy. Prodloužený víkend se skutečně vyvedl.

(CZVV)

max. 4 body

16 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně.

Doporučení: Opravte pouze ta slova, u kterých jste si jisti, že jsou v textu zapsána s pravopisnou chybou.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

17 Seřadte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby byla dodržena textová návaznost.

A) Dny a týdny ubíhaly. Jedno pondělní dopoledne jsem zaskočil do své oblíbené kavárny. Jakmile jsem otevřel dveře a vstoupil dovnitř, okamžitě jsem se zastavil a o krok jsem ustoupil.

B) Zdálo se mi to asi tak neskutečné jako fata morgána. Jako by ji tam nějaká neviditelná ruka umístila v předtuše, že zrovna dnes dostanu chuť na kávu. Měla na sobě tutéž obnošenou oranžovou bundu, jako když jsem ji potkal poprvé, a na klíně držela veliký papírový pytel.

C) U jednoho stolku totiž seděla ona! Nikdy dřív tam nebyla, rozhodně ne zároveň se mnou, ale teď pila čaj a listovala v časopise.

D) Byl až po okraj plný lesklých pomerančů. Veškeré moje myšlenky se soustředily na otázku pomerančů.

E) Už dlouho jsem hledal tu záhadnou Dívku s pomeranči. Díval jsem se do oken projíždějících tramvají, jestli není mezi cestujícími, toulal se ulicemi. Stále jsem však neměl štěstí.

F) Proč je nosí stále s sebou? Vkradl jsem se dovnitř a posadil se pět metrů od ní. Než se rozhodnu, co udělám, budu se na ni jen dívat.

(J. Gaarder, *Dívka s pomeranči*, upraveno)

17.1 _____

17.2 _____

17.3 _____

17.4 _____

17.5 _____

17.6 _____

max. 3 body

18 Ke každé z následujících podúloh (18.1–18.3) napište současné spisovné slovo, které odpovídá zadání a zároveň není vlastním jménem.

(*Současné slovo* znamená slovo používané v dnešní době, nikoli zastaralé.)

18.1 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného dvouslabičné, je příbuzné se slovem ZNÍT a skloňuje se podle vzoru STAVENÍ.

18.2 Napište přídavné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného dvouslabičné, je příbuzné se slovem PRÁCE a skloňuje se podle vzoru MLADÝ.

18.3 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného jednoslabičné, je příbuzné se slovem VYJÍŽDĚT a skloňuje se podle vzoru HRAD.

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 19–24

TEXT 1

(1) Byl skoro prosinec a Jonas začínal mít strach z blížícího se výcviku. Ne, špatné slovo, opravil se v duchu. Strach cítil před rokem, když se nad společenstvím ukázalo neznámé letadlo. Všichni občané tehdy dostali rozkaz, aby se ihned skryli ve svých domech. Za okamžik JIM hlas v amplionu sdělil, že pilot popletl navigační instrukce a za to bude vyřazen. Vyřazení! Tak strašlivý trest se uplatňoval jen v případě neomluvitelného pochybení. Tohle slovo se nesmělo bezmyšlenkovitě používat. Jednou při závodech Jonas křikl na kamaráda, kvůli němuž ztratili bod: „Jsi vyřazený!“ Trenér si Jonase vzal stranou a důrazně si s NÍM promluvil. Od té doby si Jonas **dával** na vyjadřování velký pozor. Ne jako Asher.

(2) Jonas si vybavil, jak se Asher jednou vřítel do třídy uprostřed zpěvu ranní hymny. Když vlastenecká píseň dozněla a spolužáci se posadili, Asher zůstal stát, aby přednesl **předepsanou** omluvu, na niž všichni čekali.

(3) „Omlouvám se, že jsem vyrušil své učební společenství,“ rychle **vysypal** povinnou frázi. Pak svůj **pozdní** příchod objasnil: „Vyšel jsem z domu brzy, ale když jsem jel kolem rybí líhně, pracovní četa právě třídila lososy. Ta podívaná mě natolik zajmula, že jsem zapomněl na čas.“

„Přijímáme tvoji omluvu, Ashere,“ sborově zarecitovala třída.

„Přijímám tvoji omluvu, Ashere,“ řekl učitel, „a děkuji, že mi tvá chyba opět poskytla příležitost k výkladu o jazyce.“ Pak učitel na tabuli napsal *zajmout*, hned vedle připsal slovo *zaujmount* a začal se věnovat jejich významům.

Jonas se při té vzpomínce usmál. Znovu začal přemýšlet o významech slov a usoudil, že slovo *strach* opravdu přesně nevystihuje, co teď cítí. Je to příliš silné podstatné jméno. Jonas byl dychtivý, cítil ale i špetku nervozity. *Znepokojení*, usoudil nakonec. Ano, to cítí.

(L. Lowryová, *Dárce*, upraveno)

TEXT 2

Otevřená slabika – slabika, která končí samohláskou.

Zavřená slabika – slabika, která končí souhláskou.

(CZVV)

max. 2 body

19 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N).

	A	N
19.1 Nedílnou součástí ranního rituálu ve škole je kromě zpěvu hymny také sborová recitace básně.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.2 Ve srovnání se slovem <i>strach</i> slovo <i>znepokojení</i> lépe vystihovalo Jonasovy pocity před blížícím se výcvikem.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.3 V souvislosti s chybou, jíž se Asher dopustil ve své promluvě, se učitel začal zabývat významy slov <i>zajmout</i> a <i>zaujmount</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.4 Ve společenství, v němž Jonas žije, je ztráta jediného bodu během závodů zásadním pochybením, za které je člověk potrestán vyřazením.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

max. 2 body

20 Vypište z druhé části TEXTU 1 dvě slovesa nedokonavá.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

1 bod

21 **Které z následujících tvrzení o dvou slovech podtržených v TEXTU 1 je pravdivé?**

Úlohu řešte na základě definic uvedených v TEXTU 2.

- A) Slovo *prosinec* má v uvedeném tvaru první i poslední slabiku zavřenou, totéž platí i pro slovo *příchod*.
- B) Slovo *prosinec* má v uvedeném tvaru první i poslední slabiku zavřenou, totéž však neplatí pro slovo *příchod*.
- C) Slovo *prosinec* má v uvedeném tvaru první slabiku otevřenou a poslední slabiku zavřenou, totéž platí i pro slovo *příchod*.
- D) Slovo *prosinec* má v uvedeném tvaru první slabiku otevřenou a poslední slabiku zavřenou, totéž však neplatí pro slovo *příchod*.

1 bod

22 **Tvrzení:** V první části TEXTU 1 je zájmenem *jim* zastupováno podstatné jméno ***** a zájmenem *ním* je zastupováno podstatné jméno *****.

Která dvě podstatná jména je nutné doplnit na vynechaná místa (***) ve výše uvedeném tvrzení, aby toto tvrzení bylo pravdivé?**

(Posuzovaná zájmena jsou v TEXTU 1 zapsána velkými písmeny.)

- A) dům – Jonas
- B) dům – trenér
- C) občan – Jonas
- D) občan – trenér

1 bod

23 **Kterou z následujících dvojic slov lze v kontextu TEXTU 1 považovat za antonyma?**

(První slovo z každé dvojice pochází z TEXTU 1 a je v něm vyznačeno tučně.)

- A) **dával** – bral
- B) **předepsanou** – odepsanou
- C) vysypal – nasypal
- D) pozdní – včasný

1 bod

24 **Ve kterém z následujících úseků TEXTU 1 se vyskytuje předložka?**

- A) aby se ihned skryli
- B) jsem jel kolem rybí líhně
- C) hned vedle připsal slovo
- D) podívaná mě natolik zajmula

1 bod

25 **Ve které z následujících možností je správně zapsána interpunkce?**

- A) Vaši zprávu jsme bohužel nedostali, a proto jsme na včerejší setkání nepřišli.
- B) Matka mi vynadala, že jsem nevynesl koš, a že jsem zapomněl na domácí úkol.
- C) Známý režisér, který nedávno získal, prestižní ocenění bude natáčet nový film.
- D) Kvůli prudkému zvýšení cen nemovitostí, jsme se rozhodli s koupí bytu počkat.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 26–28

The Color Run je unikátní běžecký závod. Výkon v tomto závodě není podstatný, jde hlavně o zábavu. Na startu pětakilometrové trasy mají na sobě všichni běžci čistě bílá trička, to se ale záhy změní. Po každém zdolaném kilometru jsou totiž zasypani barevnými prášky. **Nezáleží** na tom, jak rychle trasu uběhnou, čas se vůbec neměří. The Color Run především propaguje zdravý životní styl – přes 60 % lidí běží tak dlouhou trasu poprvé v životě a některým z nich se běh natolik zalíbí, že po závodě začnou svou kondici zlepšovat pravidelným běháním.

„Závod se přezdívá *Pět nejšťastnějších kilometrů na Zemi*, protože tato neobvyklá, ale zábavná akce spojuje přátele i rodiny. Chtěl jsem tím lidi **povzbudit** ke sportování,“ **vysvětluje** Travis Snyder, zakladatel netradičního závodu.

The Color Run se poprvé konal v březnu 2011 v USA, závodě se tehdy zúčastnilo kolem šesti tisíc závodníků. Během následujících devíti let závod absolvovalo přes osm milionů lidí z více než 50 zemí světa, a tak se The Color Run stal jednou z největších běžeckých událostí na planetě.

(www.thecolorrun.cz, upraveno)

max. 2 body

26 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
26.1 Od roku 2012 do roku 2020 se závodě The Color Run každoročně účastnilo přes osm milionů lidí.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.2 Více než 60 % účastníků The Color Run začne po tomto závodě pravidelně běhat trasy dlouhé 5 kilometrů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.3 Když se účastník The Color Run ocitne v polovině trasy tohoto závodu, byl do této chvíle zasypan barevnými prášky celkem dvakrát.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.4 Netradiční běžecký závod s původním názvem <i>Pět nejšťastnějších kilometrů na Zemi</i> byl svým zakladatelem přejmenován na The Color Run.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

27 Která z následujících možností nejlépe vystihuje účel výchozího textu?

- A) informovat čtenáře o zajímavé mezinárodní akci
- B) informovat čtenáře o zásadách zdravého životního stylu
- C) přesvědčit sportovce, aby se při závodech přestali zaměřovat na výkon
- D) přesvědčit sportovce, aby se začali i se svou rodinou účastnit zábavných akcí

1 bod

28 Které z následujících tvrzení o třech slovech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

- A) Každé z těchto slov obsahuje dvě předpony.
- B) Pouze slova *nezáleží* a *povzbudit* obsahují dvě předpony.
- C) Pouze slova *nezáleží* a *vysvětluje* obsahují dvě předpony.
- D) Pouze slova *povzbudit* a *vysvětluje* obsahují dvě předpony.

29 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?

- A) I za sluných jarních dnů nosí Zorka huňatý vlněný svetr.
- B) I za slunných jarních dnů nosí Zorka huňatý vlněný svetr.
- C) I za sluných jarních dnů nosí Zorka huňatý vlněnný svetr.
- D) I za slunných jarních dnů nosí Zorka huňatý vlněnný svetr.

max. 4 body**30 Přiřadte k jednotlivým souvětím (30.1–30.4) odpovídající tvrzení (A–F).**

(Každou možnost z nabídky A–F můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 30.1 Hodně mě potom žralo, že tu práci místo mě nakonec získal ten nerudný dědek. _____
- 30.2 Můj strýc s oblibou všem vykládal sprosté vtipy, kterým se ale bohužel nikdy nikdo nesmál. _____
- 30.3 Celé přízemí je nepříjemně cítit cigaretami, protože sousedé Novákovi hulí jako tovární komín. _____
- 30.4 V té staré barabizně na konci vesnice bydlí osamělý muž, který rád hlasitě nadává kolemjdoucím. _____
- A) V souvětí není žádné citově zabarvené slovo.
 - B) V každé větě souvětí je pouze jedno citově zabarvené slovo.
 - C) V první větě souvětí není žádné citově zabarvené slovo, v druhé větě souvětí je pouze jedno citově zabarvené slovo.
 - D) V první větě souvětí je pouze jedno citově zabarvené slovo, v druhé větě souvětí není žádné citově zabarvené slovo.
 - E) V první větě souvětí je pouze jedno citově zabarvené slovo, v druhé větě souvětí jsou celkem dvě citově zabarvená slova.
 - F) V první větě souvětí jsou celkem dvě citově zabarvená slova, v druhé větě souvětí je pouze jedno citově zabarvené slovo.